

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества
Ворошиловского района Волгограда»

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2016г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МОУ Центр Ворошиловского
района _____ Е.С. Принева

Введена в действие
Приказ № 181/1 от 31.08.2016г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

«ИНФИНИТИ»

(танцевальный коллектив)

Возраст учащихся: 5-17 лет

Срок реализации: 4 года

Автор-составитель:
Чангиан Ася Сергеевна, педагог
дополнительного образования, педагог-
организатор

г.Волгоград, 2016г.

Содержание программы.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ИНФИНИТИ» (танцевальный коллектив).	3
1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. Цель и задачи программы.	5
1.3. Содержание программы.	6
1.3.1. Учебно-тематический план.	6
1.3.2. Содержание учебно-тематического плана.	12
1.4. Планируемые результаты освоения программы.	21
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.	23
2.1. Календарный учебный график.	23
2.2. Условия реализации программы.	64
2.3. Педагогический мониторинг (Формы аттестации.	64
Оценочные материалы.)	
2.4. Методическое обеспечение программы.	72
2.5. Список литературы.	82
Приложение	83

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ИНФИНИТИ» (танцевальный коллектив).

1.1. Пояснительная записка.

Программа разработана с изменениями и дополнениями в соответствии с нормативно-правовыми документами, действующими в сфере образования и условиями педагогического процесса образовательного учреждения:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. №1726-р);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- «Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования детей и взрослых»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (от 18.11.2015г. № 09-3242).

Программа апробирована с 2009 года на базе МОУ Центр Ворошиловского района Волгограда.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ИНФИНИТИ» (танцевальный коллектив) по профилю - художественная; по уровню освоения - общекультурная; по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности – интегрированная, по форме организации занятия – групповая, мелкогрупповая; по времени реализации – четырехгодичная, по уровню авторства - модифицированная.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы определяется запросом со стороны учащихся и их родителей, который способствует самореализации и повышению самооценки учащихся подросткового возраста.

Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ИНФИНИТИ» (танцевальный коллектив) от уже существующих в этой области заключаются в том, что:

- направлена на изучение стилей современного танца. При появлении нового танцевального направления в содержание программы могут вноситься соответствующие коррективы;
- содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы может быть основой для организации образовательного процесса по индивидуальной траектории развития танцевальных умений и навыков, как групп учащихся, так и отдельно взятых учеников;
- данная дополнительная общеобразовательная программа имеет четкую содержательную структуру на основе постепенной (от простого к сложному) реализации задач тематического блока, а не общепринятое описание системы работы.

Основополагающими методологическими принципами дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются метод показа и повтора. Учащиеся учатся танцевать и запоминают движения, повторяя их за педагогом.

Данная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые подтверждаются:

- принципами обучения (доступное изложение теоретического материала, наглядность подачи практического материала, учет индивидуальных особенностей, преемственность в обучении, достижение положительных результатов);

- формами, методами и средствами обучения.

Программа включает:

- обучение танцам (танцевальная аэробика и хип-хоп);

- силовые упражнения, стретчинг;

- актерский тренинг и танцевальную импровизацию;

- постановочный и репетиционный процесс;

- концертно-исполнительскую деятельность.

По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности дополнительная общеобразовательная программа является интегрированной, т.к. предусматривает тесное взаимодействие театра, музыки, литературы, изобразительного искусства, элементов танца.

Возраст учащихся в реализации программы от 5 до 17 лет.

Программа предполагает решение образовательных, воспитательных и развивающих задач с учётом возрастных и индивидуальных особенностей развития учащихся. Набор и формирование групп осуществляется без вступительных испытаний на протяжении всего учебного года, исключение – учащиеся, которые имеют медицинские противопоказания. Если учащийся имеет навыки в данном направлении, то он может быть зачислен в группу второго и последующих годов обучения. Состав группы может быть, как постоянным, так и переменным.

Сроки реализации - программа рассчитана на 4 года.

Формы обучения – групповые, мелкогрупповые. Основными формами проведения занятий являются групповые занятия. Для отработки танцевальных эпизодов постановки предусматриваются мелкогрупповые (1-2, 2-4 обучающихся) занятия.

Образовательный процесс, строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями учащихся, что предполагает возможную корректировку формы проведения занятий. Педагог может вносить изменения в содержание тем, дополнять практические занятия новыми приемами практического исполнения.

Режим занятий.

В группе первого года обучения – один раз в неделю по два академических часа – всего 72 часа в год или два раза в неделю по два академических часа, (продолжительность академического часа для учащихся

дошкольного возраста 30 минут, для остальных учащихся 45 минут) - всего 144 часа в год.

В группе второго года обучения – два раза в неделю по два академических часа (продолжительность академического часа для учащихся дошкольного возраста 30 минут, для остальных учащихся 45 минут) – всего 144 часа в год.

В группах третьего и четвертого годах обучения – три раза в неделю по два академических часа или два раза в неделю по три академических часа, (продолжительность академического часа 45 минут) - всего 216 часов в год.

Мелкогрупповые занятия могут проходить в рамках группового времени при освоении определенных тем, что указано в учебно-тематическом плане.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ИНФИНИТИ» (танцевальный коллектив) - создать условия для развития творческих способностей обучающихся и их самореализации средствами современного хореографического искусства.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

-образовательные:

- формирование знаний о стилях хип-хоп-аэробики;
- формирование знаний по базе хореографии хип-хоп-аэробики;
- формирование знаний комплекса упражнений по стретчингу;
- формирование навыков самосовершенствования, самоконтроля и самопознания;

-развивающие:

- формирование правильной осанки;
- профилактика плоскостопия;
- совершенствование физических качеств: развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовых и координационных способностей;
- развитие чувства ритма, музыкального слуха;
- развитие памяти на движения, развитие внимания, умение согласовывать движения танца с музыкой;
- формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений;
- формирование умения эмоционального выражения через танец;
- формирование раскрепощенности и творчества;

-воспитательные:

- воспитание морально-волевых и эстетических качеств;
- воспитание сознательного и активного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.